



1. Postanowienia ogólne:

- 1.1. Celem konkursu jest przedstawienie najlepszych, najciekawszych fotografii ukazujących obiekty mostowe (mosty, wiadukty, tunele, estakady itp.) oraz promocja inżynierii mostowej.
- 1.2. Organizatorami konkursu są: Związek Mostowców Rzeczypospolitej Polskiej (zwany dalej ZMRP) oraz Koło Naukowe Młodych Mostowców „Most Wanted” Politechniki Gdańskiej we współpracy z Gdańskim Towarzystwem Fotograficznym (zwanym dalej „GTF”).
- 1.3. Zasady Konkursu określa niniejszy regulamin, który wchodzi w życie z dniem rozpoczęcia konkursu i obowiązuje do czasu jego zakończenia.
- 1.4. Dostarczenie lub przesłanie zdjęć na konkurs wraz z formularzem zgłoszeniowym, o którym mowa poniżej (w zapisie 5.3. niniejszego regulaminu) jest równoznaczne z zaakceptowaniem i przyjęciem przez uczestnika warunków regulaminu konkursu.
- 1.5. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach:
 - 1.5.1. **kategoria STUDENT** – adresowana jest do studentów szkół wyższych posiadających, ważną legitymację studencką w dniu zgłoszenia do konkursu niezależnie od kierunku studiów;
 - 1.5.2. **kategoria OPEN** – adresowana jest do wszystkich osób, niezależnie od wieku, nieposiadających ważnej legitymacji studenckiej w dniu zgłoszenia do konkursu

2. Terminarz konkursu:

- 2.1. Termin nadsyłania prac do 20.10.2022 r.
- 2.2. Powiadomienie autorów prac o wynikach do 31.10.2022 r.
- 2.3. Konkurs internetowy w dniach 21 – 30.10.2022 r.

3. Warunki uczestnictwa:

- 3.1. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie 8 fotografii w jednej z kategorii zgodnie do której się kwalifikuje (kategoria STUDENT lub kategoria OPEN).
- 3.2. Uczestnikami mogą być również członkowie Koła Młodych Mostowców „Most Wanted”.
- 3.3. Członkowie Jury Konkursowego i wszystkie osoby oceniające prace konkursowe nie mogą brać udziału w konkursie.

4. Zdjęcia:

- 4.1. Prace niespełniająca warunków określonych w niniejszym regulaminie nie będą podlegały ocenie.

- 4.2. Zdjęcia powinny przedstawiać obiekty mostowe (def.: „Budowla przeznaczona do przeprowadzenia drogi, samodzielnego ciągu pieszego lub pieszo-rowerowego, szlaku rowerowego lub pieszo-rowerowego, szlaku wędrówek zwierząt dziko żyjących lub innego rodzaju komunikacji nad przeszkodą terenową, a w szczególności: most, wiadukt, estakadę, kładkę.” [1]). Dopuszczalna dowolna interpretacja definicji, przez uczestników. Ostatecznej weryfikacji i oceny dokona jury konkursu.
- 4.3. Zdjęcia należy dostarczyć do organizatorów w formie wydruków zdjęć oraz w formie elektronicznej wraz z wypełnionym formularzem (dokładnie opisane w punkcie 5 niniejszego regulaminu)
- 4.4. Forma wykonywanych fotografii jest dowolna – zdjęcia mogą być wykonane zarówno w poziomie jak i w pionie, kolorowe, czarno-białe i w sepii, wydrukowane na papierze fotograficznym w formacie 21 x 30 cm.
- 4.5. Zdjęcia w wersji elektronicznej muszą mieć taką rozdzielczość aby możliwe było ich wydrukowanie w formacie 90x60 cm w bardzo dobrej jakości.
- 4.6. Fotografie powinny mieć rozdzielczość co najmniej 4444 x 2500 pikseli. Zdjęcia o mniejszej rozdzielczości nie będą mogły być opublikowane w wydawanym po konkursie Kalendarzu Mostowym.
- 4.7. Zdjęcia tylko w formie cyfrowej lub tylko w formie papierowej nie wezmą udziału w konkursie.
- 4.8. Do konkursu nie zostaną dopuszczone prace już nagradzane w innych konkursach lub w poprzednich edycjach konkursu fotograficznego konkursu „Most Światłem Malowany” oraz konkursu Związku Mostowców Rzeczypospolitej Polskiej im. dr inż. Andrzeja Niemierki.
- 4.9. Termin zgłaszania zdjęć upływa z dniem 20.10.2022 r. Za datę zgłoszenia uważa się datę wpłynięcia pracy konkursowej na adres podany w 5.1. oraz przesłanie maila z formularzem zgłoszeniowym oraz elektroniczną wersją fotografii.
- 4.10. Zdjęcia przesyłane drogą listowną lub dostarczane osobiście powinny zostać opisane na rewersie i zawierać: tytuł konkursu, dane autora oraz tytuł zgodne z wpisem na karcie zgłoszenia uczestnictwa. Zdjęcia zamawiane przez drukarnię AnkaraLab.com (dokładny opis w punkcie 5.4 niniejszego regulaminu) są zwolnione z tego obowiązku.

5. Przesyłanie prac:

5.1. Prace powinny zostać przesłane lub dostarczone osobiście w sztywnym opakowaniu zabezpieczającym je przed uszkodzeniami mechanicznymi na adres:

Koło Naukowe Most Wanted
Katedra Konstrukcji Inżynierskich
Wydział Inżynierii Lądowej i Środowiska
ul. Narutowicza 11/12
80-233 Politechnika Gdańska
budynek GG 467 E

5.2. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe podczas przesyłania zdjęć. Prace, które uległy zniszczeniu w trakcie transportu nie zostaną dopuszczone do konkursu.

5.3. Na adres e-mail mostwanted.gdansk@gmail.com należy przesłać skan odręcznie podpisanego zgłoszenia wraz ze zdjęciami zmniejszonymi tak, aby łączna objętość pliku nie przekraczała 10 MB (najlepiej załączyć link do dysków zewnętrznych z wgranymi uprzednio zdjęciami w wysokiej jakości np. dropbox, google drive).

5.4. Istnieje możliwość zamówienia i opłacenia wydruku fotografii przez uczestnika przez formularz na stronie: www.ankaralab.com (w uwagach wpisując „Konkurs Most Światłem Malowany”) i przesłania zgłoszenia o którym mowa w pkt. 5.3. na adres korespondencyjny organizatorów z informacją o skorzystaniu z tej formy przesłania zdjęć.

5.5. Przesłane wydruki zdjęć pozostają własnością Koła Naukowego Młodych Mostowców „Most Wanted”.

6. Ocena prac:

6.1. Prace oceniane będą przez dwie niezależne komisje konkursowe:

6.1.1. Jury Konkursowe składające się z członków Gdańskiego Towarzystwa Fotograficznego (zwane dalej „GTF”) pod przewodnictwem Adama Fleksa.

6.1.2. Kapitułę ZMRP powołaną przez Radę Krajową ZMRP.

6.2. Prace zostaną ocenione pod względem:

- kryteriów estetycznych i artystycznych,
- warunków merytorycznych.

6.3. Skład Komisji może ulec zmianie z przyczyn niezależnych od Organizatora.

6.4. Dodatkowo na fanpage'u www.facebook.com/knmostwanted, odbędzie się konkurs internetowy na fotografię, która uzyska największą liczbę „lajków”. Konkurs internetowy odbędzie się w dniach 21 – 30.10.2022 r.

7.

Nagrody:

7.1. Komisji Konkursowej GTF za najlepsze zdjęcie w kategorii STUDENT za zajęcie:

- I miejsca o wartości około 600 zł,
- II miejsca o wartości około 400 zł,
- III miejsca o wartości około 250 zł
oraz wyróżnienia.

7.2. Komisji Konkursowej GTF za najlepsze zdjęcie w kategorii OPEN za zajęcie:

- I miejsca o wartości około 600 zł,
- II miejsca o wartości około 400 zł,
- III miejsca o wartości około 250 zł
oraz wyróżnienia.

7.3. Kapituły ZMRP za najciekawsze zdjęcie popularyzujące obiekt, detal, technologię lub miejsce budowy mostu (jedna pula nagród dla wszystkich fotografii kategorii OPEN i STUDENT): 3 nagrody i 3 wyróżnienia w postaci dyplomu oraz zamieszczenia fotografii w Kalendarzu Mostowym ZMRP i Wydawnictwa MediaPro. Kapituła ma prawo ograniczyć liczbę nagród i wyróżnień.

7.4. Zostaną również przyznane nagrody niezależne:

- nagroda. prof. Cywińskiego za pracę wyróżnioną przez Profesora;
- nagroda za głosowanie w konkursie internetowym dla zdjęcia, które otrzyma najwięcej „lajków” oraz dla jednej wylosowanej przez organizatorów osoby spośród głosujących.

7.5. Laureaci pierwszych 3 miejsc oraz wyróżnień zostaną powiadomieni przez Organizatora drogą e-mailową o wynikach konkursu, wyniki zostaną również upublicznione na stronie internetowej koła (www.facebook.com/knmostwanted) oraz na stronie Związku Mostowców Rzeczypospolitej Polskiej (<http://zmrp.pl/konkurs-fotograficzny/>).

7.6. Jedna wybrana praca może otrzymać równocześnie nagrodę przyznaną przez komisję GTF w danej kategorii, nagrodę przyznaną przez Kapitułę ZMRP oraz nagrodę Profesora Cywińskiego.

8. Publikowanie zdjęć:

8.1. Zgłoszenie zdjęć do konkursu oznacza wyrażenie zgody na ich nieodpłatne wykorzystywanie do promocji Koła Naukowego Młodych Mostowców „Most Wanted” przy Politechnice Gdańskiej oraz do promocji konkursu.

8.2. Zgłaszając zdjęcia do konkursu, autor udziela Związkowi Mostowców Rzeczypospolitej Polskiej nieodpłatnej licencji niewyłącznej, bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, na wykorzystanie przesłanych zdjęć do: promowanie konkursu, wydania pamiątkowych publikacji (np. albumu, Kalendarza Mostowego wspólnie z Media-Pro Polskie Media Profesjonalne Ewelina Nawara), informowania o wynikach i laureatach (na stronach

www, w prezentacjach, wystawach i w wydawnictwach własnych, a także współpracujących wydawców).

- 8.3. Zgłaszając zdjęcia do konkursu autor udziela Media-Pro Polskie Media Profesjonalne Ewelina Nawara nieodpłatnej licencji niewyłącznej, bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, na wykorzystanie przesłanych zdjęć w Kalendarzu Mostowym oraz w materiałach promujących tę publikację m.in. reklamach Kalendarza Mostowego publikowanych w czasopiśmie „DROGI. Budownictwo infrastrukturalne”, na okładce tego czasopisma, na stronach internetowych, w slajdach promujących Kalendarz Mostowy emitowanych podczas konferencji mostowych, wydarzeń z cyklu KONFERENCJE SPECJALISTYCZNE nauka-praktyka-biznes, targów i innych.
- 8.4. Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania fotografii zgłoszonych do konkursu, umieszczania ich na stronach internetowych, w mediach i wykorzystania ich w innej formie podając dane autora (imię i nazwisko).
- 8.5. Prace wybranych uczestników zostaną wydane w katalogu/albumie konkursu „Most Światłem Malowany” oraz w Kalendarzu Mostowym - autor zdjęcia wyraża zgodę na ich publikację wraz ze swoimi danymi (imię i nazwisko).
- 8.6. W związku z publikacją zdjęć z danymi osobowymi uczestnik konkursu wysyłając zgłoszenie konkursowe wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu konkursu oraz publikacją jego prac na stronach internetowych, w mediach i wykorzystania ich w innej formie podając dane autora – imię i nazwisko (zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO)).

9. Postanowienia końcowe:

- 9.1. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu i z oświadczeniem, że prace zgłoszone na konkurs zostały wykonane osobiście przez osobę zgłaszającą.
- 9.2. Fotografie zgłoszone do konkursu nie będą zwracane i pozostaną w posiadaniu Koła Naukowego Młodych Mostowców „Most Wanted”.
- 9.3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody spowodowane opublikowaniem nieprawdziwych danych osobowych bądź innych nieprawdziwych informacji opartych na zgłoszeniach sporządzonych przez Uczestników.
- 9.4. Decyzje Jury są ostateczne i wiążące dla Uczestników.
- 9.5. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do Organizatora.

9.6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego.

10. INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH:

10.1. Organizator będzie przetwarzać dane osobowe uczestników Konkursu w postaci: adresu e-mail, imienia i nazwiska, treści pracy konkursowej oraz innych danych, które zostaną podane przez Uczestnika.

10.2. Dane osobowe przetwarzane będą celem realizacji konkursu przeprowadzanego w oparciu o Regulamin.

10.3. Po zakończeniu konkursu, dane osobowe będą przechowywane przez 1 rok celem dochodzenia lub obrony przed roszczeniami.

KARTA ZGŁOSZENIOWA DOSTĘPNA NA:

<https://wilis.pg.edu.pl/most-wanted>

<http://zmrp.pl/konkurs-fotograficzny/>

Koordynator konkursu ze strony ZMRP

dr inż. Anna Banaś

Opiekun Koła Młodych Mostowców „Most Wanted:

dr inż. Anna Banaś

Prezes Koła Młodych Mostowców „Most Wanted”:

Monika Bartoszczyk

Adres korespondencyjny:

mostwanted.gdansk@gmail.com